

## ROP eyecatcher op restauratiebeurs 'Monument 2022'

Door de coronapandemie heeft het twee jaar langer geduurd dan gepland, maar de tweede editie van vakbeurs MONUMENT kon 17, 18 en 19 mei jl. dan toch eindelijk doorgaan. De beurs werd gehouden in de Brabanthallen te 's-Hertogenbosch.

De beurs is het trefpunt voor eigenaren van gebouwd erfgoed en erfgoedprofessionals, maar ook andere geïnteresseerden wisten de beurs te vinden. Thema's als onderhoud, restauratie en verduurzaming stonden centraal.

Een breed exposantenveld en een sterk inhoudelijk programma zorgden er voor dat het voor alle bezoekers een bezoek meer dan waard was. Op de beursvloer was tevens aandacht voor het thema vakmanschap.



Een leerling van Bouwmensen aan het werk in de ROP-stand

### Aan het werk

Op het zogenoemde ambachtenplein was ROP aanwezig om het vakmanschap in de praktijk te demonstreren, uitleg te geven en te adviseren. Alle dagen is er een leerling aanwezig geweest, die bezig was om een werkstuk te maken. Hiervoor was veel belangstelling.

### THR

ROP NL heeft verder nog een actieve bijdrage geleverd door tijdens de beurs een seminar te houden over de opleiding Technicus Hout en Restauratie (THR). Dit is de enige volwaardige restauratieopleiding timmeren op niveau 3 in heel Nederland. Deze opleiding is opgezet door RIBO/ ROP-Oost in samenwerking met het ROC van Twente. Tijdens de restauratiebeurs hebben we waardevolle contacten voor de uitbouw van de THR-opleiding. Aan het eind van dit jaar verwachten we daar meer over te kunnen vertellen.

## Excursies en gastlessen

Om het vakmanschap te promoten organiseert ROP-Zuid diverse gastlessen en excursies. Gelukkig kon dat dit jaar na de Coronacrisis weer worden opgepakt.

### Masterclass 'marmere'

Zo hebben we het afgelopen jaar tweemaal een masterclass marmer-schildertechnieken gegeven in samenwerking met Vos Company en het Gilde Opleidingen. Deze masterclass is bedoeld voor de schilderleerlingen niveau 2 en 3. Tijdens deze masterclass gaan de schilderleerlingen, na een demonstratie door een ervaren restauratieschilder, zelf aan de slag met het uitvoeren van marmerimitatie. De gemaakte kunstwerken worden bewaard en gebruikt om nieuwe leerlingen enthousiast te maken over het restauratievak.

### Excursie kerk Thorn

Onderdeel van de masterclass is dat de schilderleerlingen op de tweede lesdag naar een locatie gaan waar ze kunnen zien hoe deze techniek (het marmeren) in de praktijk is gebracht. Daartoe werd de kerk van Thorn bezocht. De kerk bezit een bijzondere groep barokaltaren. Een van de pronkstukken is het hoogaltaar, dat afkomstig is uit de Roermondse Kartuizerkerk. Het is een werkstuk van Franz Xavier Bader uit 1769 en is uitgevoerd in stucmarmertechniek.

Door de masterclass te combineren met een excursie lukt het veel beter om leerlingen te enthousiasmeren. Een inspirerende presentatie door een gids over de geschiedenis van Thorn en de kerk maakte deze masterclass compleet. Met het oog op de keuze van jongeren – om zich al dan niet verder te gaan bekwamen in het restauratievakgebied – is het belangrijk om het hele erfgoedverhaal te vertellen, te ervaren en in beeld te brengen.

### Programma najaar 2022

In het najaar zal er nog een aantal gastlessen en excursies worden georganiseerd. Lijkt het je als school (VMBO of MBO) interessant om ook aan zo'n masterclass of excursie deel te nemen, neem dan contact op met Sandra van Trijffel (06-51765374) om de mogelijkheden te bespreken.



Masterclass marmere

## ROP laat zich zien en van zich horen

Om het restauratievakmanschap op zoveel mogelijk plaatsen en op zoveel mogelijke manieren onder de aandacht te brengen, is ROP de afgelopen maanden behalve op open dagen van (v)mbo's ook aanwezig geweest op een aantal interessante evenementen.

### Bouw en Infra-festival in Beek (Limburg)

Deze dag, georganiseerd door Bouwend Nederland, vond plaats op het terrein van Bouwmensen Limburg en Steenfabriek Vandersanden.

Maar liefst zeventien scholen uit noord-, midden- en zuid-Limburg hebben met zo'n 750 leerlingen deze dag bezocht.

De deelnemers hebben de diversiteit van het werken in de bouw kunnen zien en ervaren. Van infra tot restauratie en van prefab tot innovatie. Door middel van een uitgestippelde route langs vijf pleinen zijn zij stap voor stap meegenomen door het bouwproces.

Ook de restauratiesector gaat met zijn tijd mee, waardoor technologische innovaties steeds vaker worden ingezet tijdens het bouwproces. Daar werd volop aandacht aan besteed.

De aanwezigheid van ROP-Zuid was vooral bedoeld om voorlichting te geven over het restauratievakmanschap en vragen te beantwoorden over de diverse opleidingen die daarvoor bestaan. Door middel van video's, fotomateriaal en oud gereedschap werd het mooie van het werken in de restauratiesector gepromoot. In het bijzonder werd ingezoomd op de verschillende houtverbindingen. Werken in de restauratie verveelt nooit!

### Dag van de Techniek in Heusden (Noord-Brabant)

Deze dag werd bezocht door een divers publiek, waaronder ook veel kinderen. De jeugd is onze toekomst. Door op een bevolgen manier het (restauratie) vak te promoten is een positieve bijdrage geleverd aan vakmanschapsbevordering. Zo'n 600 mensen hebben deze dag bezocht.

Naast het laten zien van verschillende beroepen werd informatie verstrekt over de verschillende (voor) opleidingsmogelijkheden voor de technische beroepen. Hiervoor was een aantal (v)mbo-scholen aanwezig. ROP-Zuid was er om voorlichting te geven over de diverse beroepen binnen de restauratiesector.



Bouw en Infra-festival in Beek.

## Van Vakwerk tot Meesterwerk

Om de instroom van jonge mensen in de bouw- en technieksector te vergroten is het cruciaal dat zij hier vroegtijdig mee in contact komen. Het gezegde 'onbekend maakt onbemind' is er niet voor niets. Zeker omdat het imago van de bouw- en technieksector te wensen over laat. We komen nu al veel handen in de bouw- en technieksector tekort. Daarom de boer op... naar jongeren van basisscholen!

### Project Geertruidenberg

Om het (restauratie) vakmanschap al vroeg onder de aandacht te brengen gaat ROP-Zuid in samenwerking met Ondernemers Techniek Geertruidenberg (OTG) het project 'Van vakwerk tot meesterwerk' uitvoeren. Dit project (ondersteund door o.a. de Rabobank) is bedoeld voor leerlingen groep 7 en 8 van de basisschool.

Duurzaam leven en werken, dat is de toekomst. Het restauratievakgebied gaat zeker met de tijd mee en heeft hier dan ook volop aandacht voor. Voor leerlingen is het boeiend om zich te verdiepen in technische en duurzame beroepen.

Maar ook echte vakmensen en het mooie vakwerk dat ze maken spreken hen aan.

Bij dit project leren de leerlingen ook om samen te werken. Dat is iets waar ze nooit te vroeg mee in aanraking kunnen komen.

Alle scholen in de gemeente Geertruidenberg zijn voor dit project. Zeven van de acht basisscholen doen mee en starten dit najaar. De opzet is dat leerlingen een 'vak' kiezen waar zij een aantal opdrachten voor gaan maken. Na het doorlopen van het traject wordt de opdracht afgesloten met een meesterwerk dat betrekking heeft op het vak dat zij hebben gekozen. Het meesterwerk zal worden tentoongesteld in een publieke ruimte (meestal de bibliotheek). Degene met het mooiste meesterwerk krijgt een prijs uitgereikt.

ROP-Zuid is gevraagd om als kartrekker van het gehele project te fungeren. Wij zorgen er vanzelfsprekend voor dat het restauratievakgebied binnen dit project ook aan bod komt.

